

偶

齋

詩

草

偶齋詩外集卷五

家居集

癸未

宗室寶廷竹坡著

廣化寺題壁

扶筇入幽谷不覺日西斜古寺一聲磬空山滿澗花老
僧索佳句留客試新茶今夕有明月何愁歸路賒

晚自廣化寺下冷家莊與阿洪聯句

曲逕下山陰雲迷山翠深

竹

暮烟含雨氣晚磬雜泉音

新綠不滿澗殘紅猶在林

竹

荒村行漸近指點大河

灑洪

澗中飲酒

怪峰高百丈一身兩其首無語向人立似看我飲酒對
之豪興發一舉盡一斗襟坐恣懽笑醉來忘童叟梨花
開澗邊雅潔如嫠婦隨風落酒中香雪吸滿口酒酣問
山靈如此人見否太白東坡後此樂應無有

秘魔巖

奧區聚靈秀禱雨久傳聞倒控千年樹橫拖萬丈雲腥
風枯石骨凍雪斷苔紋獨據西山上幽奇迥出羣

子以詩索酒依韻答之

花好與之妾酒美與佳友世法平等視樂授亦樂受正
思扣門送况勞折柬取呼奴開大甕挹注致左右我喜
得新詩君喜得陳酒交情如酒味願言皆長久酒爲友
增狂花爲妾減醜食色本天性悅目同悅口推愛贈所
愛物微情乃厚酒美君任分花好吾自有信陵今未亡此樂君知否

東宗子美訂約遊廬師巖

山雨觀瀑晴看月季夏中旬好時節偷得仙山一夜風
吹盡人間三伏熱他族避暑猶登山我輩豈獨慵躋攀
夷人多避暑
西山諸寺
買山無資歸隱難乘興小住聊開顏危巖

倒垂闌奧室半住神龍半住佛
跋烏遄飛深莫入腥涎
看苔凝夏雪我無官守空絆羈
君官六品秩亦微明朝
相將入山去毋使熱汗汗朝衣

與鏡寰飲酒用飲中八仙歌韻

去年曾泛之江船酒醉謾倚江
花眠狂奴故態聞上天
滿朝朱紫同垂涎朝衫褫去歸
林泉旅囊詩富難餘錢
買山無福居輞川種花最愛黃
菊賢羣芳結束殿一年
力微骨傲思迴天欲使秋後如
春前客來同飲花枝前
醉後參砂花中禪詩心酒浸難
成篇主客擲杯相對眠

夢山四壁花如船淵明魯望容似仙人生至迂求名傳
名傳僅在混沌前劫火紅盡灰無烟及今劫遠火未然
與君且開花間筵

五台歌送李雨蒼兼寄張香濤

五嶽真形難聚觀天留縮本成此山五台分峙衝塞雲
山根在晉影落燕靈鷲境狹禪難安道場析建清涼寬
峨眉瓦屋居普賢佛光對映南北鄰小影描摹看田盤
奇秀略等高卑懸

盤山亦名小五台

李君好遊自少年五嶽到

處窮攀援凱歌唱罷暫賦閒紫荊策馬西出關是時孟

冬天苦寒，冒寒登陟，輕險艱雪，凝嵐凍蒼，翠乾湖冰，溼袖舊血，殷我遊七閩。春始旋武夷，九曲曾泛船，敲凌垂絲，過嚴灘。泰岱撥雪，瞻天門，送君西遊，我垂涎道遠，勝跡難共攀。南交海沸，烽火然。老將顧盼，思據鞍。嚴寒珍重，百戰身名將，得同名山難。河東節度我故人，西道相逢勞。寄言道我新遊，西山還病骨，瘦峭雙髻斑。

讀蘇集示子美

東坡居士風雅最，天生山谷與之對。詩酒唱酬絕萬代，豈意今日有我輩。少陵太白冠有唐，吏部繼起名文章。

不知騷壇增歐陽况復元祐蘇與黃天地生才不憚煩
前賢未沒繼後賢萬石才分人萬千幸得升斗同可憐
君生不幸適遇我筆陣相持判水火千秋論定死乃可
新舊之間列右左

子美善做古
余每喜新

百年喘息如風馳後來

人有難知誰他年若見我輩詩恐難上與唐宋齊狂風
掀海騰黑烟大地周圍飛火船車書禮樂同新翻揚屹
孰重三百篇後代筆墨何更言佳什縱夥空流傳豈如
相與操戈鋌自恨佔傳心氣殫縛雞無力甘寒酸酒酣
歎息看蒼天

寒夜偶作

醉後就牀睡夢中復飲酒睡醒醉未醒酒香尙在口恍
惚忘昨醉反疑夢真有夜寒覺裘輕且復進一斗

和子美西長安街步月韻

出門兩眼清不知有月色牆遠辨微紅樓陰聚暗黑聯
步試東行通衢夜寂寂清景宜閒身傲君尙微職無能
樂養拙何須憂罷斥小立依 禁門漸無人我識冬暖
夜寒輕况方飽飲食地廣月增輝木落風省力寒溫隨
氣候冬春何分析

冬口湖上

湖冰新凝薄琉璃罩水面寒碧水底平藻荇疎可見斜
陽照不入金輝浮一片微風偶然過閃爍日光眩殘霞
不滿水黃白排淩亂時復露寒流零星續又斷冬夏日
有幾風景倏已變衣單難久立良遊莫留戀

綠菊

并序

菊種甚多而少綠今秋菊農售新種有名碧玉搔
頭遠山眉黛者聞而奇之問值則居奇甚因平生
所未見典衣卒購之開則皆不稱其名偶購一叢

名頗俚價亦頗廉適驟寒爲所傷花葉皆半萎入冬開一花乃所謂蒼龍啓蟄者且色亦不佳旣而復開數花則盡變綠色清而艷如春月新柳余旣喜復因而生感謂盛名難副而貴不如賤耶抑物變靡常貴賤無定質耶胡爲銳意求之重值購之而不可必得而無意中時或遇之也得非物聚於所好好之切求之誠則必有奇物以應之而徒尙虛名適招欺耶且花雖佳亦實不稱其本名亦足見庸耳俗目之品評不足據也爰誌之并係以詩

以告世之好花者夫天下豈惟花爲然哉

隱士恥作時世裝秋蘭爲佩荷爲裳秋花有心竊春光
柳汁染就東籬黃老松瘦竹分翠蒼歲寒友少增晚香
溫露泛此蒲桃漿碧玉一色斟滿觴

養拙集

甲申

香界寺下石橋題柱

殘雲低覆山羣峭半埋沒微風偶吹來忽露一峰雪古
寺隱寒林嶺背見斜日蒼松閒白石無言共清潔支筇
立片時中心凡想絕

平坡

平坡高向陽春暖氣溫煦積雪半露山黃葉猶滿樹酒
後倦攀躋曳屐聊一步殘雲忽飛來遮斷巖腰路

龍泉庵

小榭聽泉坐翛然萬念除喜逢新霽後正是仲春初殘
雪不滿樹寒潭時見魚永懷鋤月叟曾此結精廬

秀楚翹先

生莖別號
鋤月山人

雪後同芷亭子嘉子美淨業湖酒家樓上作

湖月連冰白樓燈隔水紅宵寒餘宿雪春冷入東風後

起有詩客

子嘉芷亭
弟子能詩

舊交多老翁酒酣羞脫帽相對盡

頭童

不知湖月上水影上高樓靜夜聞來雁寒沙有宿鷗波
明橋似斷岸遠屋如浮不負韶光好連朝作勝游

上已後十日攜二兒富壽白石橋閒步用去年上

巳口占韻

過橋尋舊徑河畔有人家村落帶疎柳亭臺雜亂花芳
田隨水曲粉壁逐山斜小憇呼兒伴空林鳥不譁

山行

灘沙擁河流斜轉隨山奔曲行抱山腳水嚙崖石分峭
壁白如雪直立浮無根石紋裂縱橫疑有蛟龍痕迴風
吹黃沙上天化爲雲山花盡變色烟靄迷昏昏慘淡衆
所怖奇險我獨忻寄言同游客奮力相攀援

桃源題壁

日落谷未昏峯頭掛新月不知林有花疑是山積雪荒
村隱深樹微茫路如絕偶聞人語聲燈光忽明滅

下仰山赴桃源

昏烟蒼茫日將夕曳杖徐行踏亂石梨花滿山不見人

峯頭一鉤斜月碧

偕汝明伯從韻清游滴水巖

山深夏難來乘興且尋樂登臨况有侶同懷不寂寞老
僧我舊識巖下留小酌野蔬共山肴坐石聊大嚼酒酣
憑檻望險怪足駭愕大石裂千仞欲墜枯籐絡亂峯仰
孤寺衆岫聚一壑巖高石髓溢壁峭嵐翠薄忽念古越
裳山嶺更參錯雲霞歎無辜兵燹恣薰灼峯巒亦有命
近畿得所託勝境常保全幽僻安猿鶴幸哉烽烟遙從
容任芒屨能遊卽大福勿嫌道路惡

山行遇風

四山霧滿風欲起遠近迷漫若雲海紅日韜光白如水
山陰橫路尺有咫絕壁下視壑無底岡巒無數埋烟裏
一片蒼茫千百里奇峯銳立形肖鬼上露峯頭下掩趾
大聲倒捲雷滿耳撲面黃塵雙目眯危岡斷續木半毀
亂石滑滑不容履衣衿糾股足難徙一墜莫起判生死
異二姤遊不成美佳景宜人頃刻改寄言同遊心勿駭
事惟可驚乃可喜世路風波盡如此

山中卽景

暮色四圍合峯巒漸杳冥殘春寒閒暖薄酒醉如醒月
上花逾白烟生山更青泉聲在深澗入夜尙泠泠

寄懷焦山芥航上人用東坡自金山放船至焦山

韻

獅子高踞睥眈眈香象偷渡江之南一鶴化石落水底
海門鼎立奇成三

焦山形如獅子南岸有象山對峙焦山瘞鶴銘石刻曾落江中今在寺

十年兩度訪名勝王事促迫絲縛蠶戀官不棄待吏議
公早退院良我慙憶我再遊盡寒序木凋水涸龍蟄潭
朱明雨足大江漲登高眺望尤興酣良遊回首若夢寐

舊詩滿壁難重談，髯蘇不來佛印老。海雲江月空禪龕，
我生愛山本天性。烟霞老死心亦甘，家貧安得買山隱。
卻悔爲吏忘婪貪，閉門窮巷日醉臥。仕隱兩誤愁何堪，
名山大川遍宇內，何處容我留一庵。

淨業湖樓

殘荷秋老漸離披，風冷霜寒翠蓋欹。一樣田田滿湖葉，
如何不似未花時。

口占

風靜荒庭月色寒，空階躑躅傲裘單。繞牆枯樹參差立，

聊作梅花未放看

廿四日仍雪同鏡寰芷亭靜山伯從小飲淨業湖
酒樓醉後遂同出德勝門乘冰車入阜城門戲
成長句示同遊諸君

詩人喜雪過農夫連朝踐踏忘泥塗西郊昨日已縱覽
興來今又遊北湖北湖酒樓臨岸孤登高痛飲老眼舒
舊景厭看忽新易近山變色遙山無平湖雪滿湖難尋
皎然百頃迷淺深鑿開玉鏡一方小墨泉染出瑤池心
酒酣張蓋北門出醉卧冰車輕栗冽銀花碾碎澀有聲

伏溜迸冰雪橫裂朔風斜捲花飛疾草木泥沙共清潔
兩閒不許一塵留仰見白雲俯見雪仙人鶴毳擁羊裘
佛子渡人牽白牛

牽冰床者乃某寺番僧

世閒諸法盡平等苦樂

當前良不侔君不見河邊乞食婦懷抱嬰兒寒縮首又
不聞海上長征兵鐵衣束體堅如冰對雪難免同淚傾
豈暇冒雪閒遊行災荒兵燹久未息四方何日歌昇平
偷閒覓樂足慚愧歡笑未已愁懷增方外亦難逃海內
可能絕俗長獨生

臘日鏡寰以詩索桃枝依韻和之

卻笑詩翁興太賒
桃枝索取送歸家
也應惹得山妻笑
如此年華尙愛花

俞德甫

士彥

老年得子戲占賀之

老樹從來無醜枝
花能結子不妨遲
莫嫌綠葉成陰滿
記否新紅乍破時

自負君當遜一籌
季兒雖小已年周
勳名事業何須說
倖得多男老不愁

黃再同喪子作此慰之

達士齊死生
儒者重心性
人生有真情
世事皆幻境
譬

如在夢中哀樂本非真當其哀樂時情同醒時人明知
生如夢有情難不用骨肉關人倫忍人亦哀痛哀痛終
如何血淚空滂沱與其無益哭爭如代以歌長歌豈無
情生能不念死彭殤去幾許早暮總如此無聊擇所處
姑居通介閒情肖聖賢用事作莊列觀

飯眠集 乙酉

元日醉後戲贈汝明

汝明好奇喜作客兩度偶齋度除夕去年元日君曾死
豈料今年復醉此

去年元日汝明自偶齋飲歸到家死去久乃蘇若教一死竟

不蘇何勞昨夕重避逋多生一年一年累博得今朝又
同醉一年不死醉一年醉人生死聽上天舉杯叩天乞
天眷不死須使有酒錢一杯一杯壺一壺客醉欲歸需
主扶勸君今日勿復死一之爲甚可再乎

湖上

隄柳始著黃野曠東風冷冰開湖面平琉璃碧千頃孤
雲水底來隔斷遠山影

西山卽景與伯從集詩牌

閒遊任行坐無處不春光一水高峯籠數家深谷藏山

雲溼芳草花氣暖斜陽遠望重重隔紅桃
祿白棠

送春集詩牌

匆匆成底事迴首愧東皇歡樂本如夢繁華終散場
美人悲遠嫁廢宦歎還鄉莫道良時過餘花尚有香

淨業湖酒樓同芷亭及兒輩飲酒

高樓醉倚任喧譁一曲湖隄帶草斜日轉柳陰明暗水
風分蓮葉露藏花詩儔半老難常聚酒債微償尙強賒
迴首舊山青在望幾時陶令可移家

季夏之望雨後同芷亭子嘉靜山汝明伯從少甫

壽富富壽泛舟通惠河抵二閘酒家小飲醉後
復攜酒泛月至三閘抵曉始返

夕陽在山月在水南風搖浪動蒲葦雨晴雲散晚涼多
放舟徐行不計里舟行漸遠月漸明舟東月西相迎行
疎燈數點認開口隔林隱約聞濤聲二閘高處多酒家
繫舟就飲遊興賒開樽未吸酒香溢柳陰深暗藏荷花
憑高縱眺聯新句冰輪南轉無纖霧水光一道明入天
兩岸暮烟連遠樹換舟東下已三更漢淡星稀天不青
舟下水光舟上月上下空明點塵絕月華水氣滿舟涼

水月無聲天地潔順流十里東復東三閘水聲震耳聾
忽驚金虬起舟底電影入水沈雲紅大呼迴舟逐月走
月走入雲人落後良宵風月幾何時樂境轉頭復何有
月暗雲陰遊興闌水氣侵人作曉寒早知佳景不常久
何若中宵乘月還

送大兒壽富入場戲占

閒居三載萬緣空棘院重過似夢中老去功名心已歇
從今又想作封翁

季冬望後二日快雪晚晴二更攜大兒步至金鰲

玉竦看月三更始歸成七古一章以誌勝景

層冰滿池不見水新陽暗動壓水底積雪滿池不見冰
月光入雪寒無聲水堅雪厚壓不住月光水氣融成霧
瓊島孤懸銀海中但見樓臺不見樹微風吹霧騰上
天蒼茫一片如雲烟明月忽變作五色上月下雪相新
鮮三海連環如玉鑑小立橋頭聊竊瞰久觀翻覺不分
明雪月光侵目光眩忽憶當初全盛時冬 宮春 園

歲遷移隆冬雪霽每 巡幸 液池凍合呈冰嬉我生

也晚觀寇亂 宵旰無暇 遊觀稀 蓬瀛不禁俗人

到勝景幸遇驚清荷閒身又值太平日遊歸紀勝姑成
詩 昆明雪月應更好可惜荒遠無人知

癡聾集

丙戌

十七日同芷亭道士白石大兒小酌淨業湖樓醉

後踏燈

十三見燈如故人經年契濶刮目新十七看燈如送別
後期縱有須葦月呼兒扶我登酒樓招客踏燈餞佳節
同遊主客皆近老老看殘燈燈倍好年年常作踏燈遊
迴首酒儔逐年少酒樓恣啓鄰燈市燈光倒暈湖冰紫

白頭把酒望春燈。酒綠燈紅大歡喜。明朝難管况明年。
今夕相將且盡歡。悲歡生心弗生境。殘燈姑作試燈觀。
觀燈兩度踏街塵。乘興遨遊不厭頻。笑拍神仙休傲我。
大家一樣是閒人。

止酒

并序

冬寒朝夕火酒積熱於中。春來口舌糜爛兼之。瘰
嗽面復生瘍。不得已暫戒酒。每日早飯猶可。晚思
之甚。無聊悶卧。萬感交集。戲做陶公作止酒詩。有
勤則書之。其閒或止。或不止。襍出不倫。非一日一

時所作亦如陶公飲酒詩固不專言酒也已近伯
玉知非之年竊取衛武悔過之意謂之止酒詩可
卽謂之飲酒詩亦可

飲酒如爲官知止斯足貴戀官名終喪酒酒身終害爲
官十五年積年多酒債休官亦縱酒三載常沉醉薰蒸
中增熱游火蔓肺胃口舌受孽報糜爛不知味敗身同
敗名覆轍當速戒黃流多風波知機急勇退

我幼頗長厚長乃好多言三杯助談鋒躁妄舌莫捫故
人知我性隱忍每相寬匿怨縱弗忍熱血已半寒所幸

多君子未至啓禍端究其致謗由麴蘖實其原行年近
知非舊交有幾存與其人容我何若我讓人

好酒不在量量淺酒趣深俗好量以口真好量以心我
少乏酒量蕉葉一不任好酒強學飲朝夕杯勉斟天資
畏人力日久漸涵沈居然成酒客酒病因相侵我今酒
雖止思酒饒不禁不飲趣自在譬之無弦琴笑彼口好
者嘔吐時滿衿

食色先天性不死性終在詩酒後天性有生難遽改止
酒本因病強制非自止兢兢已數日糟粕敢沾齒今朝

忽不適面火粟生體諱疾慵服藥私念酒可解呼兒取
酒來吸等上池水若問戒如何請自詰朝始

昨日開酒戒儀狄代良醫今日復思酒不速客適來客

本詩酒友無酒聊賦詩詩成索酒飲道我新不齋

芷亭
道士

來冬齋百
日方滿

一之昨已甚再乎豈可爲口滑不能閉此戒

安能持人生有幾何自苦毋乃癡戒獨不戒共至善無
愈斯

有親未能孝何況言忠 君 君親我皆負胡乃言人

偷嗟嗟我男子何作負心人大書示兒子異日留示孫

路人且負我何况我朋友
查負我親戚更何有人分異
親疎人情判薄厚轉瞬誰負誰
肉爛骨同朽餒魂爭紙
錢心死難再負幸我囊未空對妾且飲酒

家貧美妾多惟二最粗醜匪但無麗色才技亦未有幼時不能飲漸
長漸耽酒無聊厭獨酌權呼當酒友言語既無謂面目
亦塵垢所幸有失言無心不我咎恃此我無憂痛飲大
開口

憂樂在此心不在醒與醉酒入心氣增憂樂更加倍古
云掃愁帚愁小或有賴若果心真憂只恐醉逾大乾坤

有大憂常在我心內酒星化長帚萬丈掃不退獨醒焉
敢言愈醉愈昏憤不如且止酒無叱權假寐

檀弓垂至訓親故者毋失苟非大違義詎忍交輕絕朋
友亦人倫友絕等妻出旣絕難復合復合乃復決方悟
復合時匿怨根未拔苟非有今日終身受其譎迴思汗
沾背追悔劇粗率釋憾杯酒閒武夫心何實

洪晴川 作舟 下第歸金門 年六十一

家寄金門幾閱年桃源荒僻絕塵緣孤懸四面海爲地
直上一峯山入天老去科名本游戲閒居畊讀卽神仙

朔南遠隔關懷切歲歲平安語望傳

金門在廈門傍孤懸海中約三十里

中有山名太武海行者望以爲標

三月廿四日將曉偷兒入室失去老姬裙衩戲作

一律

東風底事透窓涼夢醒燈昏月滿牀喜我青氈留舊物
爲誰紅袖助新妝休嗤梁上非君子卻笑閨中等慢藏
莫道寒家無長物呼兒珍重護詩囊

送陳守淑之麗江令任

萬仞玉龍山江流山峽間橋通花馬國雪隔石門關作

宦憐君遠窮居喜我閒臨歧一揮手相對歎衰顏

雁巖歌送胡筱玉

寶仁

大令歸温州遂入蜀

雁山之高何如峩眉雪嶺之嵒巖雁山之險何如龍門
劍閣之蠶叢雁山之水之大何如瞿巴巫峽之滔蕩而
鴻溶天公好奇不惜造化力特於茲山茲水殫神工宇
宙奇山不數百千萬好奇至此天亦窮雁巖多奇峯峯
同奇不同或云山爲海水滌山膚洗淨山骨空本來面
目始全見無論泥沙塵垢并使烟嵐雲霧無所容我疑
山靈當年尸解上天去骷髏遺下堆甌東年深風雨繡

蝕化成石至今五官百骸周身骨節俱玲瓏惟有泥丸
玉液不能涸化爲大小瀑布飛湫龍所以雁湖高據衆
峯頂龍鼻梅雨石門潭水皆貫通

龍鼻水梅雨巖石門潭皆在雁山

胡

君雖老文奇雄雁巖居近奇氣鍾年近五十始得作一
令甌蜀萬里弛征篷我幼好遊行作翁山海諸名勝卅
載橫懷胸罷官多病貧且慵閉門倦卧閒雙筇憂時有
淚心忡忡醉眼久眯衢塵紅送君遠行悽離棕白頭對
立當秋風安得病軀化鶴常君從先從浮海徧探東谷
西谷南閣北閣之古蹟而後從君沂江上厯黃牛白馬

青衣紫柏之遺踪

送林乙垣

啓東

歸臺灣

七萬里外人頸血乾
臆巖腰黑如鐵
月眉山陰鬼夜號

海氣連山紅落月

月眉山在臺北法夷犯臺北乙垣族人與衆紳帥鄉兵鏖戰山上殺夷甚

多旋以衆寡不敵陣沒無算

赤嵌自昔多豪杰
嘉義名城表忠節
君

家文武盡有人

林姓閩大族人甚多文忠其最此次法人犯順圍練尤出力林族人多在此

閒或助餉或力戰亂定皆膺懋賞

轉餉衝鋒建功烈
一命入官當致

身况躋甲第沐

殊恩

乙垣今科進士

衛鄉禦寇丈夫事文章

華國何足云
玉山獨立三千丈
迴風捲濤四面響
山

崔嵬兮海泆漭魑魅踞中外魍魎孤懸片土接無壤危
區休恃幅員廣從來瘴地利鄉兵遠戍師勞難繼餉安
弗忘危危乃安莫道承平堪坐享送君歸去近中秋側
身南望不勝憂聚散人生亦常事老夫豈獨離別愁

嘉義人

乙垣

偶齋詩草外集卷六

抱孫集

丁亥

宗室寶廷竹坡著

試燈日與芷亭公玉集淨業湖樓補壽鏡寰七十
醉後遂同踏燈

把酒祝君兼自慶窮人竟得長壽命我祝君君當自喜
七十年餓竟弗死酒樓今夕須盡懽主客相看皆老矣
酒樓十丈背湖起樓後湖冰前燈市囂塵清景一樓分
月白燈紅隔尺咫樓下湖冰如砥平樓頭好月如鏡明
明月滿湖不見月寒光一片融入冰酒酣步月過市廛

人聲簫鼓同喧闐月光懸空不能下六街燈火紅燭天
去年湖樓曾飲酒踏燈醉攜饒太守

去年十七日與芷亭白石飲此醉後

亦同踏燈轉盼前遊已隔年可喜重遊亦故友祝君君喜我

復悲人生七十從古稀縱能我輩如君壽他年相祝知
有誰夜深遊倦難爲別臨別翻然豪興發相期共待君
八旬重約踏燈醉樓月

絕句

已過穀雨又春寒百卉飄零花事闌天恐春將花放盡
牡丹留待夏初看

秋來楊柳喜經霜
枝葉蕭疎向夕陽
爭及東風工著色
春初春暮兩番黃

北山集附

四月廿九日暮登溝溝崖宿玉虛觀次早道士雲甫出紙索詩書此應之

孤峯特立山當中
危崖對峙排崇墉
山靈不許山平庸
峻嶺四周皆起峯
其下直削上有鋒
峯峯盡奇奇不同
雙流夾山分西東
交會山腳爲巨漚
水欲直下山弗容
山迴水折橫復縱
十五里湖一水通
怪峯如鼻當水衝

何人關徑斤運風徑陡如壁人如蟲失足一墜不有躬

兩湖交處俗呼雙流水我來崖下已暮鐘崖仄樹密

臨湖山至險俗呼閻王鼻

昏烟蒙愈上愈昏雙目矇以足代目行龍鍾咫尺性命

憑孤筇徑狹石滑筇屢空影響應足音蹉蹉暗中疑有

魑魅從舉首觸崖搖亂松怪鳥驚起啼如猿股戰欲跌

心有忡蹙蹙五里躋仙宮熱汗染衣雲氣濃罡風逼肉

寒若冬丹房晚飯飢腸充一睡徹夜曉起慵開門萬嶺

朝陽紅

三峯歌

溝溝崖高懸半空兩峯分峙崖西東一峯獨出崖之中
峯腰有石盡直立突起無數皆奇峯有如新筍初解籜
層層亂翠尖有鋒周遭攢湊聚不散又如出水三朵青
芙蓉羣峯接連成峻嶺各有奇峯冠其頂晴嵐裏作碧
紗囊倒插利錐皆銳穎東峯獨小尤出奇一指高聳天
龍師峯背峯多不可數仙掌忽生駢捩枝中峯一石當
正面倚石凌虛建古觀廟峯疊石起重殿重殿不及一
石半登高一目盡全山上下左右之峯皆可見可惜峯
密遊人稀奇峯各具名誰題此山若移向南國不亞越

東合岩間武夷不幸僻地限燕北雖有奇景無人知吁
嗟乎溝溝之崖以峯勝名之以崖已不稱強名溝溝不
稱更俗目庸耳何足憑反受虛名埋實境要之山靈本
無好名心呼崖呼溝呼峯皆不應

妙峯游草

丁亥

宿三家店李氏小樓

投宿得佳處憑高快若何村長隨水曲樓小聚山多勝
概增遊興良宵稱醉歌更欣明月好照澈嶺嵯峨

再遊詩草

丁亥

冷家莊

山村四面花花多人家少山靜不逢人滿樹啼春鳥日暮山雲深山氣寒如曉

題葦甸石壁

峯奇不喜平壁峭不喜直我愛葦甸山奇峰成峭壁怪石如鬼魅結隊立河側倒影入濁流斜陽動金碧對巖不嫌狹神龍自能闢沙泥巖頭肥濤蝕山趾瘠當年王將軍疏鑿尙留蹟偉績僅一隅中山良可惜水患近年多滔滔半北直賑貸空繁費民衆難遍食閒身愧疎放

尋樂恣登陟題詩紀勝遊臨流屢歎息

漸知非集 戊子

督亢

督亢督亢圖獻秦王秦王悅見臣不知匕首圖中藏

解一

督亢圖窮匕首見堪秦王胸臣友屠狗臣屠龍有血天

下吉無血天下凶

解二

持死將軍頭易生皇帝血祖龍鱗

堅血不出龍血不出燕國滅

三解 儒道絕 改

爾愛督亢圖我

惜三代書書焚未了仍坑儒血不濡縷天下歸呂書成

灰儒成土

四解

靈光寺夜作

斜月轉西峯低下入山關餘光穿嶺背陰崖見殘雪

龍泉菴題壁

小池寒不冰水石自清潔倚闌看遊魚照見一峯雪

白石寄詩見懷盛誇粵西山水之奇作七古一首

答之

女媧煉石石燦碎吹散罡風拋嶺外石骨亂裂芒有鋒
上鋒摩天下插地粵西山多天地少奇峯亂插多於草
萬朵晴雲匝地生幻形百變雲輪巧桂林山水天下魁

陽朔小邑尤稱奇天台雁巖幸伊邇峯巒名著多留題
山靈僻處知己罕自古寫照無奇詩豈因才短不能肖
天巧極處人難追白石太守厚遊福宦遊後粵先巴蜀
峽三劍兩詔奇觀到此迴頭笑庸俗炎陬道路逾蠶叢
官貧民悍水土凶蠱氣蒸嵐瘴雲碧蛇涎漬雨溪流紅
孱軀遠宦何年返舍已耘人行更遠未抵慶遠本任
先攝□□府事景
物雖新那暇遊窮愁鄉思詩腸滿伏波遺烈枉傳聞銅
柱摧殘人不存吟成翹首望天末傷懷豈獨悲故人

苦旱與步崖壽富聯句

去年黃河決鄭州一泄倒盡銀漢流人間水多天水少

雨工抱器空悲愁

偶

豫龍苦驕燕龍嬾阿香無力車難

挽屏翳性躁輕出山封姨妬之旋吹散

步

赤日離地尺

有五浮雲片片燒成土江海魚蛟伏爛泥波濤騰沸如

湯煮

富

蟾蜍夜出陰血紅照人欲炙疑日烘埜田龜坼

草黃萎盛夏恍惚成秋冬

偶

旱魃稽誅恣餘孽虐燄薰

人九泉熱饑蚊憑勢聲同雷飛來白嚙人膏血

步

乾坤

似釜人如蒸燕都冰價連朝增有時溫風自南至滿城

枯樹鳴商聲

富

吁嗟乎河南苦水北苦旱水災劇深旱

猶淺麥黃倖過庚伏來功告元圭休再晚

偶

昆明湖上劉氏蓮莊

矮屋六七間隱在花深處一徑入荷花滿衣溼香露無
門亦無牆四圍楊柳樹清渠繞短籬橫石當橋度入座
南風來炎歎忽全去回首見青山斜陽蒸薄霧

宿劉氏蓮莊

遊歸昏暮投蓮莊哦詩不寐勞倦忘雲消月上柳弄影
絺衣重襲身猶涼草堂高踞荷花裏荷葉參差不見水
南風一陣入花中月光亂捲如波起更深人靜寂無聲

炎暑全消月更清
天空露下水氣潤
無風自覺荷香生
湖隄斜亘如白練
遠山隔隄惟露半
北峯低峙正當窓
樹裏樓臺皆可見
閒身無用合歸田
官休愧少買山錢
卻羨將軍不好武
早關名園依水邊
銘鼎臣將軍買某氏園在湖南數里
人能行樂豈憂貧
快意當前假亦真
今宵清景儘我賞
有樂何須是主人

湖上晚歸

日入大野暗
遠近同茫然
明月出東海
照見湖上山
月高湖水明
水氣成白烟
山影帶疎星
不動水底天
佇立

不忍去欲行還俄延涼風颯焉至吹我葛衣單

游山詩草

戊子

桃源行

仰山下有村名南莊南二里村名桃源梨花甚多而未見有桃不知何以名焉

天台山高東風烈萬樹紅霞凍成雪會仙石上夢成雲
斜照滿林白如月劉阮一去不復還縞衣相對泣空山
淚珠落地化香雨紅妝洗淨寒玉顏桃源自古傳兩地
鼎足成三南北異代僊反惹俗人嘲山靈也受虛名累
仙人自合遠凡塵不避羸秦避大秦新翻花樣彌清潔
不許漁郎重問津

桃源西峯

一峯獸形百其首小穴如睛巨如口直看似立橫似走
石骨崢嶸色深黝我欲名之無可名檢盡圖經世無有
其形可驚偏可喜強說爲奇實怪醜東峯獨秀號將軍
獨秀峯在桃源東俗呼將軍蛇凡物天生盡有偶我今作詩贈此山
與此詩同不朽

西山襍詩

汝明與步崖皆從我學詩豈惟詩當學學遊亦有師遊
山亦有道自古人罕知但擇名勝遊耳遊良可嘖有村

山不幽無樹峯乃奇名山似名士畫餅難療飢看山眼
須冷愛山心須癡人遊我亦遊所得真景稀

重陽遊廣化寺霜葉林中忽成巨壑詢之寺僧乃

知夏日大雨山水暴發所衝感而成詠書寄粵

西志白石太守

庚寅

西山夜半風雨疾石髓迸流石骨裂怒龍搯山山成穴
百道飛泉隨爪出衆流歸一直下山山狹水濶水下難
滯頭一觸兩崖縮巨壑頃刻千尺寬大石方丈樹合抱
觸石石摧觸樹倒石如砂礫樹如草狂濶過處同除掃

重陽我來躋禪關巖林驚訝頓改觀丹黃疎落不滿山
一條白石開平灘年年登高來此處古壁揮毫寫詩句
每歎佳景難常看老病侵人近遲暮豈知扶病人又來
秋色荒涼不如故世間萬事慨無常木石反遜人堅固
吁嗟乎舊遊迴首多詩人死別生離幸幾存陵谷變遷
尙如此升沈得失更何論

神嶺

庚寅

一山攢千峯千峯根一石橫分排斷岸直立成峭壁生
鐵鍊山骨黝然染深黑春草不能生萬古色難碧石鋒

刺如蝟巨靈擊不得罡風吹欲裂雲根向空立天平誇
萬笏奇峭略相敵看出厭莽庸出奇斯爲極

夏日卽事

幽居寂靜絕塵氛漸喜門無車馬紛得好花如添美妾
成奇句似建殊勛微風過樹輕分影驟雨漫空不見雲
閒坐軒窗心目暢愁懷散盡足歡欣

炎景暄妍品彙宜屏居自歎髣毛衰空中蠅集驅何所
夢裏蚊飛醉不知避暑慎毋生熱念爲霖悔未趁春時
巡環四序原彈指靜待秋涼動薄颺

終

偶齋詩草外集卷七

以下社草

宗室寶廷竹坡著

消夏灣歌

吳王好遊兼好色從古美人生越國隔江采到芡蘿花
異地爲良貴難得姑蘇臺小聚炎光太湖深處好追涼
花開三萬六千頃兩峯嵐翠同薰香湖山美更遊人美
轉眸榮華逐流水丈夫快意在一時自得自失何須悔
輕舟曾記過西山古蹟難搜付浩歎傾城傾國尋常事
富貴功名更等閒

閩端陽分展字韻

天公有心惜長夏孟季之閒時特展伶倫裁竹藏偏私
蕤賓六寸分雙管符剖赤靈休祥習避兵有術戈早偃
龍舟對渡勿憚煩水戰難習拚往返有命何勞續復續
苟活無用顏彌赧無智何勞益復益世間安樂惟愚蠢
優曇前知亦奚補空中一見嗟數短豈如石榴應時榮
得意重開紅照眼靈均僥倖得兩祭餒魂今年喜飽飯
千古虛名亦爾爾美人香草徒悲憤不若及時共行樂
哦詩吸酒呼同伴今歲多生三十日馬齒雖長幸少緩

人生能逢幾佳節蒲醅休辭盡十椀此等題過於刻畫近小家數太暉又嫌空泛頗不易爲寓意於刻畫中手揮目送庶幾骨肉停勻質之高明未知當否

之江行

多情萬古之江水粉膩脂香六百里照人有影總成雙
一片迷津連業海漁船九姓溯前明嫂妹同年舊著名
月卿星使往來慣阿誰不樂之江行之江女兒年二九
生性癡憨世無偶強擷螺盞怯沾肩勉學鴟絃慵上手
不善飲琵琶粗解彈緣慳難得周郎顧主人偏愛工調護小恙學
成宋主妝芳名偷取王丞句微有麻小字兩林蘭因絮果歎離

奇觸目關心自不知仙葩幾見世閒有花本尋常蜨太

癡萬點蓮心一盞羹瓊漿錯認乞雲英七月七日蘭谿

水兩岸青山半夜盟

初見以蓮羹爲贊七夕泊上洋蘭谿縣屬

短緣八日迷

眞假繫纜臨歧淚盈把乘輶無計賦桑中閉戶有人希

柳下歡娛未暢悲離別兩地迢迢消息絕無諸山畔榜

開花姑蔑城邊船載月旅愁阻隔情絲斷赤繩一縷潛

相貫無端山水誤佳期十旬契濶方重見

榜後遊鼓山武夷諸勝孟

冬下旬始返衢登舟

朔風一夜暖龍游

縣在衢州城東

夢裏春光忽滿舟

繡衾夢好朝難起阿妹嬌暝阿母喜

妹名月林

月明蚌小易

成珠雨足花新先結子封姨作美打頭吹畫舸停橈不
肯催繡嶺錦峯雲恍惚釣臺幾誤喚陽臺富春江上集
詩友嘉會良宵忘老醜舊情重握掌中珠新淚頻沾襟
上酒舟至富陽故人延小舸秀久候於此良宵暢飲極
詩酒之樂鄰舫有龍珠者癸酉遊雲栖舟人女也
十年再見苗條至此又有杭州妹
者癸酉亦曾乘其舟間已死矣一帆風雪返杭州已

登彼岸不回頭孤山月老良多事愛與詩人作蹇修癸

舊姬亦見湖山美處續前緣扇墜攜來過別船姬身鵲

巢暫借鴛鴦宿兩覺杭州夢十年自杭北上所乘一誤
即癸酉舊舟

何妨成再誤織縑果否能如素使星從此化牽牛之江

改作銀河渡東坡遷謫挈朝雲越女招尤漫效顰沼裏
西施應破涕未能傾國枉佳人狂奴故態天下傳狂來
竟欲聞上天迴望之江四千里虛船隨浪搖蒼烟

中秋酌月詞

東坡把酒問天明月幾時有我欲問月今宵能飲幾許
酒自從太白相邀後二千年來曾得一醉否髯蘇量狹
怯大斗膽小不足稱酒友四海家家列罇卣塵席几筵
難適口我欲酌君無陳醜代酒以詩君應受我思姮娥
當年奔月時儀狄酒美亦復應甘之醉來興發竊靈藥

瓊樓一入無還期良宵孤處劇岑寂不飲胡以消愁思
蕊宮羣女大台樂霓裳醉舞汗羽衣顧兔擣霜勞不支
不死藥豈有窮遺銀蟾結伴住玉宇秋醪解劬多莫辭
吳剛罪謫限未滿八萬神工修難緩台節縱飲天不管
沉澆恣傾甘露盈桂花壓樹仙風軟酒氣凝雲廣寒煖
望舒西行天路遠冰輪晝夜無聲轉羲和促駕不容嬾
西沒東生仙足繭十三萬年匆匆若轉眼開關混沌元
會疇能免吁嗟乎人間天上何處論修短勸君不如一
醉同沈湎今宵天使明月明六合不許纖雲生衆宿避

光不敢爭銀河一抔如煙橫持杯對月拚痛醉幻想妄
結增豪情我聞西夷調語談土星云有七月隨星行十

四蟾兔相爭衡素女合隊聯歌聲縱有雲霧中紛騰勞

見側出遮豈能樓臺花木盡無影東西南朔四面同晶

瑩可惜公遠不作法善死柱杖空擲橋難成

西洋論五星云五星

皆地球土星有七月隨
行用大遠鏡可望見

蝸廬荒陋樹滿庭無臺望月難

攀登房多礙月看不盡但見中央一片秋天青睞來酒

少吸易盡窮居寂寞稀友朋

每年中秋常與客
飲今年無一客至 雛姬怯

酒老妾醉強求嘻笑煩惱縈呼兒磨墨寫新句聊復爾

爾誰酬賡詩成忽然憶閩海此時月滿潮頭平畫角一
聲鬼亂哭戰骨倒湧金波腥閒身醉卧堪愧死杞憂莫
告徒滄零我欲仰天大呼訴明月恨無梯雲妙術不可
階而升

冰鞞

朔風捲地河水凝新冰一片如砥平何人冒寒作冰戲
鍊鐵貫韋當行騰鐵若劍脊冰若鏡以履踏劍摩鏡行
其直如矢矢遜疾劍脊鏡面刮有聲左足未住右足進
指前踵後相送迎有時故意作欹側凌虛取勢斜燕輕

飄然而行陡然止操縱自我隨縱橫是耶洛仙非列子
風胡能御波能凌側聞冰嬉本故事水嬉彷彿傳西京
隆冬景物 液池好 翠華蒞止山水榮舊典不舉越
十稔 宵旰衣食 遊幸停閒人游手恣戲謔年年結
隊嬉郊坰臨深履薄亦何益蹈險行樂忘戰兢我來觀
此觸舊感醉言狂放君試聽安得風伯大神力吹使四
海同堅冰火舟膠輪蠟帆凍魍魎縮首牽長纓九州聚
鐵鍛爲履萬牛析鞞縈索繩王師十萬踏冰去長驅直
擣趨西溟夙支取頭作飲器金銀收得供 彤廷十洲

三島繞周徧變夷用夏非觀兵安能有人肩此任人心
所注天樂成言絕興盡廢然返芒鞋蹙蹙勞莫勝南望
雞籠海雲隔風濤激蕩難結凌

老態

人易老木易槁開花遲落葉早葉落能再生鬢白難再
青可憐纔中年頽然已有龍鍾形老樹傲老人雖老不
憂貧

老態老態飲酒輒醉不醉不休旣醉卽睡睡中醉語多
成詩醒來人問我不知寄語少年莫笑老人生有酒醉

須早

老態復老態一歲老一歲看花空有情對月常無寐老
態復老態疏狂一良可嗤兒頃斷乳早妾笑留須遲老態
復老態精神漸衰敗舊句每忘題新交頻問字老態復
老態精神漸不支喜雪愁徑滑愛山怯峯危病者促老
因閒者釀老地多病復常閒未老現老態

前開河行

銀潢春漲流下天黃河注滿歸桑乾北方地寒冰尙堅
上流冰阻水下穿水撐冰壓龍行難昂首一怒冰立掀

潛蛟蟄螭隨盤旋霹靂一聲河底翻琉璃萬片飛入雲
隨風亂墜雹滿山大塊如屋堆河干小塊破碎兩岸攢
洪濤一道中流分亂冰滾滾逐浪奔是時月黑山霧昏
陰風捲地來鬼神明燈滿水紅成團凌波來往如有人
斯河有神自昔傳濫觴千里來渾源 聖朝有道愛衆
民祀典無缺崇明禋願神歲歲常安瀾開合依時冬徂
春

元夕觀烟火

霹靂一聲起平地金塔湧出直上天半空倒捲作花雨

落霞萬點隨風旋童叟男婦仰頭望歎呼四應人百千
列缺醉舞掣電鏡豐隆怒擊揮雷鞭祝融陽輝炫紅紫
海若陰獰騰朱殷其聲聾耳猛復厲其色眩目新且鮮
其光熊熊若燭漢其勢烈烈疑燎原有時直起破空上
赤雲裂石開火山有時斜飛突圍出丹崖側湧硃砂泉
有時斷續若接應五花斫陣迷八門有時大逸不能止
齊牛奔突燒營燕忽然迴颺一攪火城亂有如血龍戰
埜難辨黃兼元誰家束木作高架膠紙若盒當空懸火
發機動現奇境五色照耀明相宣曇花果是火中種有

光無佛燈何傳陸地非海竟成市蜃樓幻出闐闐閒須
臾散盡復何有夢幻泡影如是觀是時夜中明月圓銀
雲照月如霞丹滿衢春燈淡無色東風倏變南風薰姁
娥倚桂看下界萬株火樹銀花翻祇愁火烈竟炎上廣
寒蒸熱融冰輪吾聞海外異國精火器自恃奇技淫巧
凌瀛寰炭膏穴地引爲燭竊電代火宵衛船花開子母
孕毒焰流星迸落聲連環前歲馬尾逞譎計凶狡行詐
拚孤軍江濤熱涌戰血沸阿香擊浪舟中分中華考工
古傳記巧思精力誇垂班試觀烟火本遊戲神妙已見

超羣倫若移此心製兵器安讓他族獨捷先幸逢海內
弭戎事京師安泰喜有年良宵佳節多樂事買燈何惜
拋金錢王侯第宅競宴會共張火戲慶上元士民踏燈
共尋樂巷填街溢爭喧闐老夫性僻厭紛鬧遨遊偶爾
乘身閒敢云寫憂且排悶聊復爾爾同一看夜深人散
我亦興盡返但見一天好月九陌寒無烟

喜雪

興到忘衰病同遊况有朋山明難見樹河滿不知冰共
說詩題好翻愁酒債增朔風擗栗烈裘破尙能勝

歲暮村居襟興

晚餐醉飽已黃昏乘興尋詩出華門萬樹白迷烟裏寺
一燈紅認雪中村雲篩淡月人無影冰掩寒溪路有痕
多病身癯難耐冷尙餘臍酒夜開樽支離叟以村居雜
興命題者屢矣在
城而擬作野語想像爲之殊非言志之實姑
成五十六字塞責時方得雪遂作雪景耳

中元後三日大通河泛舟卽事

高臺宜待月買醉聊共登持酒眺空曠日入大野冥天
邊瞥有光一道如電橫久視不見月疑有殘雲凝忽驚
平地上一點生明星頃刻見半彎漸起懸銅鉦萬象一

時見天地如夢醒乃悟頃所見虛影非真形長河忽生
光水勢疑頓增露氣蒸作烟一白壓水平快然舉大杯
高唱舒豪情清景須盡歡解纜重東行

秋夜

獨立空庭久渾忘夜已深迴風聚螢火斜月長桐陰暑
退病逾進身閒愁更侵蛩聲漸淒切何事感難禁

秋棠曲

牆陰雨過西風涼秋花幾莖添晚妝美人體態喜嬌小
天生嬾娜何須長月明露冷睡難足夜深那用燒高燭

漫將桃李比幽姿春花也自慚粗俗
秋闈情淚半成血背人灑地香不滅綠雲低覆不見根
萬點殘霞染晴雪春花如笑秋如啼八月春光能幾時
空庭宿雨曉猶溼紅淚隨風吹滿枝

歲暮襍詠

回首殘冬去似馳寒消七九早春時奴因支債有驕色
妾爲典衣多怨詞洗甕豫賒明歲酒挑燈自數一年詩
徒增馬齒成何事前路茫茫欲問誰

走馬燈

製就春燈奪化工紙輪借火旋如風中華不是無機巧
祇在兒童嬉戲中

夏夜對月

驟雨晚初過小庭涼似秋倚闌一翹首河漢正南流樹
近螢光放風來花影浮乾坤喜清淨覽景暫忘憂

七樂集

七樂

自枚乘七發而後作者代不乏人依樣胡盧殊
少變化雖才情煥發終嫌數見不鮮不掃固陋

擬作七樂格本七發而改用詩體前後問答亦
稍變更學淺才短固未能比跡前賢而移步換
形庶免邯鄲之誚耳

偶齋居士抱病眼偶齋鬱鬱不樂心難開夢中有客慕
然天仙風飄颻無塵埃霓裳鶴氅製華麗金冠玉佩形
離奇入門問訊對我坐依稀姓氏聞稱枚大言問我何
不樂吾言窮極難舒懷仙人狂笑爾何陋有何抑鬱吾
能排庸流從來多安樂才人自合招殃災天生爾才必
有用崎嶇險阻何愁哉吾有妙論爲子說定教悲去歡

娛來俗人慕富貴豪士志功名田獵可快意聲色能娛
情賦詩飲酒足歡笑登山涉水隨遊行不然塵緣覷破
正可證大道還丹鍊就立地神仙成世閒不少真樂事
胡不博取消浮生昔爲太子作七發鴻文一誦消危疾
今爲子作七樂歌願子靜聽容辭畢人生孰不欲封萬
戶侯人生孰不欲食萬鍾祿人生孰不欲積萬鎰金人
生孰不欲儲萬石穀人生孰不欲飽朱提人生孰不欲
饒阿堵休言富貴難強求從古庸人多厚福與其貴以
德何如貴以官與其富以文何如富以錢君不見鄧氏

銅山世同羨郭家金穴今猶傳愷崇豪侈歷萬代金張
顯耀榮千年有勢有力自足歷今古強如饗詩飡書履
道戴德畢世恆飢寒縱有撐腸拄肚文字五千卷餓來
捫腹亦復難便便莫嗤銅臭不可近得氣蘭蕙輸芳芬
若言水山不可恃乘時金石同剛堅富貴之樂樂如斯
君不樂斯將何之男兒生不立名眞虛生丈夫死不
功亦徒死塊然苟活天地間式飲式食良可恥糜肌爛
骨何足云留得英風鎮青史豈惟竇憲乃可銘燕然豈
惟祖逖乃可奪中原豈惟介子乃可誅樓蘭豈惟馬援

乃可平諸蠻我生不幸後人後我心欲過前人前途原
潤草亦悠忽要將姓字留人寰空拳可鏖戰何勞仁貴
三條箭赤手可開疆豈借哥舒半段槍書勳蘸盡尾間
水紀功鑿碎崑崙岡雲臺制卑枉圖像麟閣基隘難流
芳會當作十二萬年不朽事豈與成名豎子旦夕爭低
昂功名之樂樂如斯君不樂斯將安之黃沙莽莽荒山
高衰草漠漠西風號殺聲摩空老魅泣煙塵塞壁靈夔
逃繡旗排山前霓旌擁山後霜劍明山左雷車走山右
健兒駿馬同馳驟高下搜羅遍林藪遮山大索騁雄威

谷淨林空竭羣醜興酣日落不肯還大呼縱火燒岡巒
惡焰裂石崩危山毒煙塞澗枯流泉金丸打樹鸞鳳翻
銀刀割雲麒麟穿縱橫蹴蹋不知夜星昏月眩青天殷
搏飛鳶蹂藏狄裂潛狼碎伏鼪將軍逐獸如逐寇不慮
死人慮生獸獸不鬪人人獸鬪田獵之樂樂如斯君不
樂斯將安之擊鯨鐘兮伐鼉鼓揚紅羅兮曳白紵焚蘭
膏兮酌桂醕皓齒歌兮細腰舞蘭芳麝烈飄氤氳珠團
錦簇生清新瓊杯未舉客已醉暗香一縷消人魂秋雲
不忍騰秋風不忍鳴秋月不忍明秋露不忍零清音飄

然入空際頓使風雲月露俱生情弛清懸兮罷高唱兮
撤華筵兮卸綺障兮披羅幃兮啓錦帳兮金鈎垂兮繡
帶放兮雨意雲情空蕩漾兮玉媚花嬌兩無恙兮豔色
柔聲自容與從古英雄亦兒女聲色之樂樂如斯君不
樂斯將安之生前不飲酒辜負蒼天生我口死後不留
詩天賦我心將何爲胷中磊塊豈易化當歌萬首傾千
杯或稱酒德或號詩豪或標酒譜或著詩瓢或邀月以
把盞或臨風而揮毫古人陳跡那暇論酒國標新詩壇
領異此樂推吾曹有詩無酒難成章無詩有酒空傳觴

有詩有酒愁懷忘文場旗鼓倍精彩醉鄉日月彌悠長
古往今來作酒政上天下地成詩囊興亡治亂盡作下
酒物山川風月皆可充詩腸醉來攜句問天帝不許劉
伶阮藉李白杜甫先我聲名揚詩酒之樂樂如斯君不
樂斯將安之東有滔天浴日之大海西有蠶叢鳥道之
高峯北有凝冰積雪之絕塞南有層波疊浪之長江

奇山險水足瞻矚四方錯雜連坤軸天公賜我大畫圖
胡不拾取開心目回頭卻笑向與禽只解區區遊五嶽
蔭天爲屋掃地爲庭引江爲帶排山爲屏九州到處隨

攀登投詩贈河伯攜酒尋山靈招風喚猛虎撈月騎長
鯨江山天地任遊覽探奇攬異朝夕難消停只恨海若
不我助未能乘風破浪登蓬瀛曝衣崆峒山雲霞染衿
袖濯髮錢塘潮波濤逼膚腠水遊陸離不知還雙眸洗
盡乾坤秀笑彼名韃利鎖人困守鄉閭眼如豆山水之
樂樂如斯君不樂斯將安之我昔曾遊蓬萊宮手攀若
木探驪龍扶桑日出滄溟紅我昔曾遊瑤池上金童玉
女同賡唱天風一陣蟠桃放東謁安期公西謁西王母
阿母留我嘗天酒手釀雲漿酌北斗瑤草琪花嚼滿口

酒酣拔劍歸東溟海立山懸巨壑走乘青鸞跨白鳳玉
轡金環爭縱送騎彩虹御碧雲靈旂羽葆排紛紜紅雲
一片起足底回頭已過桃花源有時仙島燒金丹醉留
紅日然爐薪有時大羅看藥榜倒騎白鳳登天門有時
聽歌入月府素女歌舞開瑤尊有時浣衣過碧漢戲看
牛女成天婚三千世界恣遊戲十萬歲月爲朝昏屈指
四時春秋冬夏悟來往放眼六合東西南北知方圓三
十三天樂事任安享果然天上勝作人閒勸君力絕塵
情人仙道古今惟有才子成神仙神仙之樂樂如斯君

不樂斯將安之居士驟然笑君言未知要萬事胥由天
人力詎能拗命薄合奇窮違天柱貽誚樂事縱無涯今
生難我到富貴有樂嫌紛煩功名有樂嫌艱難田獵有
樂悲忍殘聲色有樂憎喧闐詩酒有樂嗤狂顛山水有
樂憂攀援神仙有樂愁微元世人有福合有樂嗟予命
舛當速遄煩惱城高足莫越安樂國遠身難遷造化至
我亦窮術災深禍固難周全感君厚意抒高論鴻篇駮
製皆徒言安貧樂道吾不逮乘化待盡樂天知命此詣
吾能焉仙人聞言默然去予亦心驚憬然寤拈毫試錄

七樂歌恍惚枚叔暗子助

偶齋詩草外集卷八

西山紀游集

王申

宗室寶廷竹坡著

西山紀游行

古無詩也文不已而詩生焉詩者文之韻者也
古無賦也詩不已而賦生焉賦者詩之長者也
自其流而言賦也非詩也詩也非文也自其源
而言賦也詩也無非文也文賦不厭長詩之長
者廬江小吏後不過數篇論者謂詩體殊文賦
不宜長長必冗余不謂然拘者視文詩賦爲三

通者視二如一以文賦體爲詩長胡不可西行歸
作紀行一首長二千九百二十一字體兼遊記
古賦而用之志在紀實不免繁襍觀者幸勿以
常法繩我

超程

壬申孟夏有九日清晨偕朋西門出

志伯時
同行

朝陽東升

晴光溢驅車北上離城闕高梁河橫橋屹屹急流懸空
浪奔突壓流枕梁建 宮室堂標倚虹昔駐 蹕征塵

塞路飄風烈服驂蹠蹠鞭難疾遍野青青多宿麥黍禾
市隴新苗茁茁載馳復載驅日空南海淀通衢成荒村蕭

海淀

感舊

條人罕見牆垣狼藉滿隄岸
豬塲黔石拋爛漫溝渠草
深橋梁斷銅街珂里餘空院
園亭無花絕鶯燕蓬蒿滿
地狐兔竄古樹柯焦枝活半
臺榭壁立柱成炭山紅水
黑木石亂桃李根枯芡菱爛
湖山錦繡景全變恍目心
悲不忍看憶昔庚申五月初
柳浪莊裏曾僑居莊在海
淀西庚
申夏從家君僑居此遍遊湖上
追隨杖履遍遊眺探奇攬秀
三旬踰繁華富庶士民樂郊
原景象過名都光陰彈指已
十載隻身再到風光殊村市
凋敝人家少連阡累陌皆成
墟

鼎湖龍馭不可返剩山殘水
看模糊椿闈永逝痛罔

自海淀至
大覺寺一
路所經

極子遺歎我留微軀 君親重恩不能報讀書自愧冠

冠儒家憂 國難兩糾結重經故地空長吁輪蹄匆忙

途數旋黃沙亂飛盈鞍轡西山迤邐隨行轅野村荒店

經連綿黑龍潭接白家疇蜘蛛山去來溫泉池翻水如

火石開山有川

蜘蛛山在白家灘南燒灰開山得大穴
中空數百丈下有水云通山外土人呼

為地河溫泉在西寺中有
池深丈餘泉湧如沸可浴遙觀西南林壑蔚然秀古寺

大覺藏山前

大覺寺為妙峯上
山中道所必經

古木萬株蔽雲日琳宮

梵宇高相連往還士女紛無數挾持香帛登蟬聯過門

不入上南徑畫圖一幅開天然西峯萬仞磨星躔怪石

自大覺寺
至寒爾峪

自寨爾峪
至上平處

磊磊當空懸昂頭仰視若無路惟見行人出沒青林端
徑北折兮途西迴青松白石無翳埃隔山隱隱聞輕雷
涼風颯爽掀衣吹電光迢遞流朱輝對面山立忽無影
一片疾雨橫空來衣沾履溼路濡滑低首疾走忘汙泥
狂奔直入寨爾峪滿身雨水蹲層階回頭東望大山外
景物倏與來時非不見山不見樹不見雨叶但見漫天
雨地皆烟霧但聞波濤洶湧聲吼怒近村遠堡不知處
白光萬頃迷來路狂風忽然捲雲去雷收電藏雨立住
寨爾峪在山半殿
數楹有門如寨仰天大笑出寨西攝齊直上窮攀躋

自 upper 平臺
至冷風口

冷風口望
遠

林迴深壑淺道轉高峯低烟嵐隨處變形態洞幽谷濶

遊人迷巖石無塵若新琢山禽飛舞迎人啼上平臺遠

倏已至啜茗小息開心懷

上平臺在寒爾峪之殿宇十餘楹施茶持杯俸

坐望山頂檐端一綫懸危梯出臺西南行有路形肖肘

臺上路極險俗呼三百六十肱膊肘

鼓勇共登陟身勞足慵走徑仄碎砂

滑坡危巨石醜來胸觸往肩前跡摩後首欲縱途反堪

將左行先右緩步自疾趨輕身成重負三百六十盤紆

迴經時始達冷風口

冷風口爲過嶺之處

登高四望天地寬山闊

野擴茫無邊殘雲亂走碧空濶淡青濃綠開平田夕隕

自冷風口
至妙峰下
投宿

夜望妙峰

欲下四山暗大野漠漠生昏煙冷風逼人不可住褰裳
西下難俄延下峻阪兮升高陵嶺分五道攀崢嶸遠看
嶺西一帶衆峯峙森然萬丈排雲屏山空日落暮雲合
天山一片同蒼青林梢瞥見吐紅焰妙峯鑪火香煙騰
妙峯離大覺寺四十里有
碧霞元君祠香火極盛
雲淡淡兮月不明林暗暗兮
風有聲澗曲折兮人不見巖峭立兮樹亂縈忽驚紅光
萬點起澗底隔林閃爍如明星山腰一折光復隱微聞
清磬林閒鳴往復數轉落深壑山村投宿開禪扇妙峯
峭拔臨中庭夜深獨立依軒楹烟昏不辨上山路遙見

紀夢

列炬錯落緣坡登忽明忽滅若鬼火乍高乍下疑流螢
出顯入幽光不定移前易後輝難停仙雲繚繞擁絕頂
蓮花一朶擎神燈峯形如蓮四山鐘鼓響不斷天風飄蕩來
仙靈夜雨催人返靜室禪牀一枕神魂清何處仙人來
顧我顏色喜牽我出雲上頃刻數千里高山摩空四無
倚三面烟雲一面水雲圍山頭海山趾其陽居神陰藏
鬼石崔崔兮吐霧波浩浩兮生風天門千尋挂鐵鎖中
有瑤臺玉殿高玲瓏伐鯨鐘擊鼉鼓白鶴飛彩鸞舞雲
中人兮不可數霓裳霞帔飄飄舉呼我再拜秦觀下

叶

妙峰謁祠
不入南道

云是東岳泰山神仙府

泰山秦觀峯
下亦有祠

我聞言喜掌雙拊

一夜居然至齊魯忽驚日輪飛上天夢破魂歸卧梵宇

天明結伴登妙峯回環石路淩蒼穹瓊樓玉宇仰天半

規模輪奐驚神工攀援勇上八里許整衣端肅趨靈宮

彩旂搖曳饒吹響遠近報賽來翁童耄來老弱踰千百

焚香頂禮晴嵐中香煙入天化雲氣羣山衆岫同溟濛

入門偃僂拜階下靈光縹緲生寅恭金鼎龍涎爇芬馥

玉碑鳥篆鐫高崇荆籃桃杖鬻靈物瑤籤占吉欽神功

循途款下歸古澗行宮施茗棚懸松

山下行宮施茶以
松枝爲棚名松棚

看雲

早餐間路過南阪碎石曲徑山陽通

初九日自中道上宿妙峯下村次早

自南

道下茫茫兮氤氳四塞不見天混混兮迷離恍惚難分

山浩浩兮若白雪皎潔而鮮妍滾滾兮若江湖出海素
波洶湧而騰掀其始生也縷縷兮炊烟之繽紛其少起
也霏霏兮白鷺矯翼而翩翩其紛紜變幻而無定兮乃
白雲之蔓延乎山閒長嘯一聲狂飈四起巖斷壑連陵
遷谷徙山如神龍雲如海海波奔騰龍逶迤倏現龍頭
倏龍尾山蒼蒼兮雲潏潏四方天地同恍恍素車白馬
紛來往忽晦冥兮忽開朗不見雲飛見山飛不聞風響

自香風嶺
歷仰山至
櫻桃溝

櫻桃溝至
陰山

聞雲響疑是山靈雲師風伯互相持闔幻爭虛戰擾攘

疾行穿雲過乃至香風嶺孟嘗峻絕不敢下

孟嘗嶺在香風嶺

仰山東下彌清迥

仰山在孟嘗嶺東有寺在元明時頗著有名五峯

雨晴樹如

喜雲開山似醒古木蕭森不漏日烏啼滿樹人聲靜寺

門列坐望南山諸峯矗立標清挺龍昂頭鶴翹頂象排

牙鳳延頸修束長竿方列古鼎銳植劍鐔醉攢箭鏃奇

青難強名怪翠莫能並好山從來如好詩平險正奇非

一等笑彼拘今泥古人株守陳言豈能領下山入澗中

厥名櫻桃溝亂樹繞村立細水緣山流南莊二里策杖

陰山遇雨

過桃源風景尤清幽

櫻桃溝南名南莊莊南名桃源

樹色轉眼變山容

隨步更林壑有新態巖巒無舊形
兩山東溯溯爲路桃林夾路啼流鶯
峯回路轉境忽改雙巖如匣排峻嶒
轉身卻望北來處不知來路從何行
來路旣迷去路亦絕蒼山四周連環
無缺峭壁對面如刀割直立千尺鑄
積鐵頂突踈縮腹洞穴鬼氣陰森無
日月崖罅生樹石崩裂壓頭欲落樹
根結水痕蝕山凹復凸石破土碎齒
牙齧繞壁東迴途曲達南周西旋更
南越溯隨山行逕蟠屈險峰如鼻四
面列山溯五折一里不山尖一聲驚
雷

遊十八盤

發驟雨翻空飛飄忽壞雲壓人山背沒腥風衝口氣鳴
咄狂馳冒雨登峭嶮古殿銜山身暫歇翻盆傾瓶勢滂
渤猛風衝山風頭遏雨腳倒走隨風折電光繞山石如
血水聲震天雷聲奪瀑布滿山山噴沫土石襟下飛汨
湍須臾雨止雲頓豁妙峰遙露高突兀聳身登山過十
八盤桃源東南數里有山名十八盤自此出山坎珂犖确崎嶇岈嶮險石豹
踞仄逕蛇蟠道拗股瘁砂齧趾穿厯千周而凌百折乃
涉絕頂之雄關負絕壁以側下嗟步履之尤艱俯北磻
兮足底又迴躬而南還面南壁以莫越摩磐石而北遷

渡河宿三家店次日
由天台至平坡山

杖滑石而尾折屐蹂淖而齒偏幾顛危而幸起嗟行路
之良難下山難出山村遙行不至忽聞風雨聲陡然起
平地桑乾一道穿山過驚濤奮激鳴山河水深半尺三
尺波急流亂戰山成渦梁高廿尺百丈餘石困窄木支
偏頗去來人馬肩相摩迴風兜衣身欹斜打頭有聲飛
石砂波光閃日眸生花脛薙股戰憂蹉跎村氓引水滋
稼禾溝澮繞甸流委蛇下流哀哉水患多年年暑雨悲
滂沱千村萬井漂桑麻人民流離遍邇遐水災猛悍踰
干戈誰人憂民早治河俾茲小民永豐和三橋連渡行

嵯峨山邊有村稱三家

自十八盤下山渡桑乾三橋以大困盛石架版極難行渡第三

河卽三家村俗呼三家店去十八盤十餘里

粗糲飽飢腹幸罨酒酣醉卧朱

顏醜凌晨獨起登山窠天台覽勝探煙蘿

次日伯時乘車繞山詣平

坡山靈光寺余起獨登山往天台山山寺有古佛肉像富公隆安有二碑記其事

古碑細讀頻

摩挲靈跡顯著傳非訛燒香別僧行如梭一片石過方

平坡

天台山在三家村東平坡山在天台南自一片石過山一片石者山上路有一片石亘半里言

下平坡山
至靈光寺

下平坡山重登靈光寺山川雖未殊風光已大異泉石

變曩時結構非昔致名區棄置悲荒涼繞寺遊行中心

傷山池水涸露磯石流泉聲細泥滿塘亭空橋朽花柳

游平坡諸
寺

槁藻荇葉焦隄草荒古井溝淤轆轤斷菜圃人絕空斜

陽牆遷階易樓榭徙窗移几換塵生牀迴廊壁新題詠

少額收擷秀虛山房

壁皆法華上人書今無矣擷秀山房額成邸書乃家君贈僧者亦

收去讀書屋老喜猶在几席汗穢無書香幸有山僧不忘

故留我信宿棲禪堂

僧名如體字慧一

出靈光寺登證果祕魔

崖下聊小坐大石十丈山半拖松根栢幹蟠右左岡風

吹石石欲墮欲墮不墮山雲裹月山主人嗟已亡留菴

佳處誰留我

寺有費月山先生所築室額曰佳處留菴

三山菴記初來遊

丁未

侍家君始遊平坡宿此

精廬又到增我愁大悲寺喜老僧在西堂

共話情綢繆

僧壽天鬚
髮白矣

迎春花殘尙挂壁海棠葉少空

存溝

入寺門兩壁皆迎春有
澗多秋海棠名海棠溝

龍泉菴據西山上樓臺松

竹喜無恙結廬卻憶楚翹翁裝點溪山志高尙

菴有秀
楚翹先

生所
築室

橡林密密陰重重香界古刹停遊踪翠華不來

輦路斷晨鐘暮鼓青山空

香界寺有
行宮在山半

寶珠洞古人寂

寥憑欄縱眺平野遙千株怪松俯堵下北風繞足飛寒

濤筆尖半截玉泉塔梳痕一線蘆溝橋憑高極目萬感

集撫今追昔生牢騷憶昔從我父茲山兩移居

戊申
來庚

戊去甲寅復
來丙辰去

讀書靈光寺蹶跡四年餘奉几奉杖日遊

覽山幽水秀良堪娛庚申一去忽十載

庚申夏侍家君來此居月餘

始去今再來
十二年矣

舊山再到增歎歎山水如昔人事改孑然

特立悲身孤結宇遺跡對亂石方臺草沒嗟荒蕪

己酉歲家

君築室靈光寺下未成爲風所摧室九楹法井田中爲樓今只存方臺而已

昔年兒童共嬉

戲相逢強半生髭須當時遊戲地猶記某石某樹形不

殊多公跡絕鐵公死孤墳三尺留山隅

靈光寺泉時帆多公開久亡鍊

荔崖先生罷官結廬山下曾借居今亦亡

清冷泉小孰洗硯翠隱亭舊誰提

壺

居山時常侍家君與荔翁法華上人遊泉亭開

十年故事怕追憶紅塵困

頓悲窮途生離死別眼淚竭飢驅寒迫心血枯科名縱

自靈光寺
歸家

得亦悠悠俸養不獲恩空辜卻羨窮居在山日一家權
聚同茅廬骨肉凋殘木石在有情那得無情如七尺虛
存亦何樂官場乞食供妻孥傷心慘目有如是佳景闕
對懷難舒山僧戀我不放別三日小住良朋俱晨興就
道引飛鞚征駒一路頻縱送歸家倦卧破窗前萬壑千
巖同入夢

田盤集

壬申

田盤歌

巍巍乎莽莽乎太行之高不知其幾萬丈太行之大不

知其幾千里羣峯衆嶺繞神京一片靈奇萃於此卓
哉田盤山獨立雄幽燕見石不見地登寺如登天木肥
土瘦虎難穴天近人遠猿愁攀五峯八石七十有二寺
挂月自來紫蓋雙峯九華爲五峯懸空搖動曠甲將軍
帳房菱角鱗石燕子爲八石舊傳七十二寺今存不及
半奇景異境自昔紛流傳晉唐碑碣至今在仙蹤佛跡

垂千年大河以北名山不可計古今屈指推三盤

山有三盤

上盤松中盤石下盤水爭衡競岱麇嵩關華抗恆岳嶷然作鎮漁

陽閒白峪據其西

翠雲菴在白峪石壁上刻三字不知舊趾何在

白巖分其東

白巖菴在九華峯前

少林中道開禪宮

少林寺在紫蓋峯前

盤泉遮壁鳴懸

淙貞觀眼甲標奇功

眼甲石在下盤傳為唐太宗東征眼甲處東北石壁刻盤泉二大字

接開橋下水聲厲急流亂湧來洶洶

接開橋在眼甲石北

九派巨

壑至此盡歸一激巖蕩岫馳奔隴石磯遏浪浪直立峽

角拘波波橫衝法興棲雲不可覓晉埽元瓦拋蒿蓬

少林

本名法興至元中改棲雲觀至正中賜額北少林

名山古剎富佳趣盛名迢遞

希中嵩中盤勝地分古今中峯紫蓋標嶽岑

古中盤在少林上紫

蓋峯下本名正法禪院傳為寶積師住靜之處康熙中

大博師重拓改慧因寺

瞭甲石為下盤古中盤為中盤

自來峯為上盤

亂山層疊四圍繞一峯拔出山之心

又名

東五臺自來峯為北臺先師臺為南臺九華

列山成淵

峯為東臺舞劍臺為西臺紫蓋峯為中臺

泐托寺層臺壓水水入地怒流穿階石崩碎危巖觸屋

屋欲墜法正慧因名久異寶積大博遙相繼惜乎年遠

成廢棄叢林盛業昇誰嗣

寺無僧京西西域寺
委人守之已半圯矣

異哉岌

岌乎殆哉空中一石何處來胡爲欲下不下長挂山之

厓飛猱之矯捷不可以上峭壁直豎無階梯

上方寺西
南絕壁有

巨石懸挂
名懸空石

塊然高懸大過屋小石一拳石下支凝眸仰

望不敢駐隨風閃閃如動移疑是仙人有意逞奇怪故

將斯石懸崔嵬不然壁高厓仄不容足安能亘古不落

無傾欹天門忽開青山張口古洞深藏雙崖中剖

上方
寺西

嶠嶠峰背石壁中開若門名天絕壁對峙滑且陡來途
門開上有三大字劉應傑書

去路盡無有鳥道一綫隱山後戚袁死後無人走戚將軍繼

光袁郎中宏道曾登其上大石側立阻徑口陰壑陷左崖壓右鑿石

爲坎坎半朽置足不容僅容拇足不能行行以手手攀

不牢拄籍肘生機十一死十九是處名八步險巨石阻

堪步鑿數坎以駐足年久坎漸平過者無不股慄下有白猿洞口在絕壁極險入者須以繩繼乃可下抵洞口

奇峯峭拔稱嶠嶠二龜昂首窺高標嶠嶠峰在上方寺

冠峯腰有石如二龜昂首俗呼二龜探嶠嶠一石湧出五百仞平地直上千

雲霄上方寺古實幽境人稀鳥絕無塵囂我聞奇松古

栢此閒富斤凋斧落何寥寥

上方寺在古中盤上

上方西南山有

谷稱青溝盤谷存舊寺拙菴名空留

盤谷寺在上方西南青溝中又名青

溝禪院康熙中拙菴師建

天章輝煌鎮山久穹碑字跡飛龍虬

寺有

碑刻聖祖御製詩

當年漁洋荔裳數贈答飛翠龍首

及拙菴恭和之作

王漁洋宋荔裳諸公皆曾與拙菴師往來

我今來此足感慨雖有佳

句誰能酬

寺已蕪無僧住持

先師何日回高臺猶據山之隈

南峯

名先師臺上有招提處

仙人在何境至今石上仍留影

傳爲黃龍師焚修處

臺東石上有影如水汲不減滿不流云是唐皇當日東

征井

臺東有井通體皆石傳爲文皇東征所開鑿石爲

鑿至三丈始得水旱常滿今爲亂石塞

井井純石三丈得泉費修綆東甘澗僻罕遊屐奇事曾

尋天井石

天井石在東甘澗有坎如盃深一尺八寸出水不竭石架大石上不着地山志稱仙泉

上不承天氣下不通地脉石形有限水無窮天產靈根

孕靈液天城寺隱山凹中

天成寺又名天城在先師臺西北

高山四合

排崇墉嵯峨旋繞行徑窮神龍一怒青山通

相傳天城寺舊無出

路須從東山梁繞過四面環繞如城故名後因大水龍關山成澗南面始有路

兩崖夾天車難

容一壑曲入開穹隆危壁無土斜挂松松根突石石懸

空巖開見寺丹垣崇層樓傑閣高玲瓏翠屏擁後堆嵒

龍木靈浮翠圍重重

翠屏峰在寺後石壁如屏木靈峰浮翠嶺皆在寺右

長夏日

短冬無風萬古不見斜陽紅湖名飛帛鳴奔濠飛空瀑

布光如虹

飛帛湖在寺西北

循山歷覽開幽棕北上五里菴衛

公

萬松寺在天城上五里原名衛公菴

言至衛公菴同登舞劍臺

衛公菴西峰名

舞劍臺極難登相傳李衛公舞劍於此

石刻舞劍臺及唐李從簡曾遊數大字衛公不再作高

臺仍嶽巖憶昔衛公未遇時風塵奔走嗟流離衆人擾

攘不能識紅拂一面知奇材時來得位建功業庸耳俗

目方稱奇向使沈淪竟畢世草萊伏首誰知哉古來英

雄豪傑世豈少塵埃埋沒良堪哀拔劍欲起不忍舞壯

心激烈疇能知窮途巨眼竟歸一女子人生何必生須

眉法藏寺隱荒山背龍松船石標靈巽

法藏在萬松山後有蟠龍松法

船石

突然擎底生孤峯一身兩角判嵐翠雙峯寺建自有

唐古碣模糊尉遲記

雙峯寺唐貞觀中使尉遲鄂公建

桃源有洞非避

秦兩石矗立呼將軍

桃源洞在法藏東有大石稱大將軍二將軍

東風一陣

過山溯殘雪萬樹同生春危梯盤旋上雲罩自來挂月

雙凌雲

挂月峯上銳下削爲山之巔自來峯與挂月相連下卽雲罩寺唐建

登峯振衣到

絕頂開眸縱眺空乾坤南有滔天浴日之大海北有分

胡界漢之長城東有跨山壓海之雄關西有龍蟠虎踞

之帝京遠山近水辨昭晰大都小邑觀分明燕南趙

北輪廣數千里快然一覽歷歷收雙睛衆山圍裏攢青
蒼八方面面分陰陽縑幽鑿險曲折不能盡到此一目
無遁藏其綿亘也若大海之汪洋其奇幻也若白雲變
化之無方其勢之離合同背也若十萬大軍之列陣而
分行其形之離奇倣詭而不可擬議也若奇禽異獸漫
天遍地奔走而翱翔峰欺嶺而怒立嶺避峰而橫眠巖
爭澗而直出澗讓巖而低旋兒巒孫岫亂繞膝兒岡第
陵相比肩縈青繞碧聳錯襍擁紅抱白排連延無論高
卑大小縱橫上下隨地各異式或圓或方或斜或正或

直或曲或連或斷無不呈吾前上盤之松何崢嶸中盤
之石何峻嶒下盤之水何奔騰松陰石色水聲各標勝
上中下盤如相爭田盤面目不可識憑高極目乃得知
眞形山莊靜寄依山陬

靜寄山莊在少林下
高宗創建有總管守之

東南遙

望佳氣浮瓊臺玉宇不可以數計琪花瑤草遮山稠鏤
山爲室石作壁架澗起榭橋成樓光輝金碧遍山嶺周
圍聳峙迷人眸朶山高崔崔雲霞凌丹梯樹多覺地少
亭高嫌山卑雲山四面接東寺千僧洗鉢留清池石名
搖動立山後萬人不起指可推

山莊中小峯名朶山牆
外卽千像寺唐建傳有

尊者至此見千僧洗鉢倏忽而沒後於山刻千像寺內
有洗鉢池今爲井寺後有大石如屋一人推之則動人
多反不動
名搖動石
凌虛遠望快心目悽然樂極還生悲憶昔

高宗創建初空山歲歲停鑿興四海升平萬民樂塵清
蹕路同懽呼 仁宗廿載國殷富宸遊不斷來山隅

宣宗卅載疎遊幸園林日漸成荒蕪 文宗卽位大兵
起九州絡繹奔戎車庚申大變逼城闕木蘭 巡幸悲遙

途 三山火焚 圓明燬燎原勢猛驚 皇都我 皇

嗣聖寇亂弭中興啓運神靈扶近郊園囿未修復 翠

華豈暇臨荒區山川景物尙依舊人事變換真懸殊撫

今追昔動悲感好景坐對頻長吁言下雲罩寺往遊東

竺菴

菴在九華峯下

九華高聳峙東壁蓮花一朶青天參

御製

詩有中盤遙望蓮花峯之句因改名蓮花

山前名勝旣周厯山後佳境窮重

探盧家暗峪僻未至尋幽先問三龍潭

山西北有盧家峪暗谷寺一名

龍泉元建在山後龍潭有三小龍潭舊龍潭黑龍潭

隨山西行四五里不行泐上

行澗底兩山對峙夾行人水聲淅淅隨路聞一嶺橫巨

兜澗住危坡峭絕無去路沿坡一轉澗忽開陰崖對立

當頭排石壁百尺立如堵不草不木不寸土青天逼仄

紅日無陰風捲地砭人膚五步一折十步轉南盤北旋

行蜿蜒寒烟慘澹石氣腥怪禽不見惟聞聲磐石橫阻
澗中斷澄潭一泓浪回遊懸流直下如建瓴水深石窄
寒碧凝高山四塞道路絕去眩來迷不可越千曲百折
途盤旋足疲心悸欲盡難

舊龍潭在東竺西雲罩後金鷄嶺下

大石萬鈞

突兀懸峯尖小石萬片破碎巖腰銜嵐崩雲裂山骨迸

翠壁凸凹如雕鑿鷹兒嶺峻接咫尺峯名碎玉高連巖

碎玉峯在黑龍潭東南下卽碎玉巖鷹兒嶺亦相接

頭昂崖脊橫嶺口開谷角出

頂向人欲觸厲且猛猙狁聳峙羣神屏此是盤山獬豸

峯秀出山陰特高迥

獬豸峯在黑龍潭東南

疾雷撼石風掀沙蛟

忙蜃亂同紛拏山僧造橋龍徙家

山志云淨業寺僧因舊龍橋澗滑不受履

欲造橋龍怒遂徙黑龍潭

崖中出崖壑藏壑山峽愈危壑逾窄三潭

珠連靈所宅

黑龍潭在舊潭西數里小潭未知處

峽高百丈門一丈石面

刀劈不可上迴風捲水石隙響黑雲覆澗天晦冥腥涎

逼人寒似水洪流倒泄山谷驚水紋不動色如漆魚潛

鱗匿不敢出伫立潭邊心戰栗五盆溝未到

五盆溝水五四如盆

故名六王砦安居

六王砦爲法藏寺主山傳爲屯兵所

聞說此地不易過沒

奈何道彌崎嶇

五盆溝路極難行俗呼沒奈何

背壁面溝足橫走踵半

落實拇踏虛黃龍古洞寄嶺背窅然幽邃離垢汙

黃龍祖洞

在雲清修古跡世同慕未能探索慚凡夫吁嗟乎田盤

之山河北稀天然奇秀罕與齊石其表兮土其裏出盡

山骨銷山肌山之奇則吮噴而崿嶢水之奇則浩浩而

颯颯木之奇則偃蹇而葱蘢石之奇則奇形詭狀肖物

而不同洞之奇則深邃而玲瓏寺之奇則冠山絕壑鬼

斧而神工人之奇則有田盤子泰寶積之遺蹤古有田盤先生

魏有田子泰皆高士寶積高僧物之奇則靈芝善蛇白猿與黑龍上方

之山何險危在房山縣有雲水洞西域之山何雄恢亦在房山潭柘之

山何逶迤在京西仰山之山何紆回在潭柘北都門之山處處

擅佳勝出類拔萃皆輸茲我來兩度訪幽蹟四山踏遍
終有遺挂一漏萬自堪笑笑管窺一斑空留詩噫我生自
幼好遊覽得遇名山意彌遠安得騰身飛上霄漢閒盡
使天下山川飽吾眼